



Miten kivet herätetään eloon ja kuka kertoo niiden tarinan?

Esihistoria ja muinaisuskonto Suomen
matkailun voimavarana

Turun kauppakorkeakoulu, Turun yliopisto
MALle2 Global Tourism Business

Hana Holasová, Emil Kusnetsoff, Melissa Malmstén, Sointu Seppälä

Ideamme:

Yhdistää ja elävoittää Suomen esihistorialliset matkakohteet muinaisuskonnon ja pakanismin avulla

Miksi?

- Muinaisuskonnot ja pakanismi kiinnostavat ihmisiä yhä enemmän (postsekularismi)
- Muinaisuskontojen avulla luonto- ja kulttuurimatkailukohteisiin ja -kokemuksiin saadaan lisää syvyyttä, merkitystä ja elämyksellisyyttä
- Muinaisuskonto yhdistää esihistoriallisia pyhiä paikkoja, jotka sijaitsevat maantieteellisesti kaukana toisistaan
- Muinaisuskonto ja pakanismi on pitkälti hyödyntämätöntä voimavaraa Suomen matkailussa ja Suomen mytologia ja esihistorialliset perinteet tunnetaan huonosti



Joutsen ja muna
kalliomaalauksesta
(Karjala)

MITEN?

- Luodaan palvelukokonaisuus, joka yhdistää esihistoriaan ja muinaisuskontoon liittyvät vetovoimatekijät

Nettisivusto tai applikaatio (suomi ja muut kieliversiot):

- Tarjoaa tietoa esihistoriasta ja suomalaisesta mytologiasta (jumalat, sankarit, henget ja uskomukset)
- Matkailutuotteita, -nähtävyyksiä ja -kohteita
- Tukea kaikkiin vaiheisiin: suunnittelu matkailukokemus kohteessa, kokemuksen jakaminen matkan jälkeen
- Mahdollistaa esihistoriasta ja muinaisuskonnoista kiinnostuneiden paikallisten ja matkailijoiden vuorovaikutuksen ja toimii sosiaalisen kanssakäymisen areenana
- Taidetta
- Pelillistämisen ja lisätty todellisuus



Suomen luonnon pyhät paikat,
Tuomo Kesäläinen & Aimo Kejonen

Tietoa ja oppimista

- Mytologisia tarinoita
- Interaktiivinen kartta muinaisuskontoon liittyvistä paikoista ja niiden historiasta
- Teemaopastuksia
- Tietoa matkailupalveluista
- Reittiehdotuksia
 - Rauma → Sammallahdenmäki (Lappi TL), Kuninkaanhauta (Eura) ja Kylmäkorvenkallio (Vasarainen)
- Asiakasarvioita
- Kuvia ja videoita

<https://yle.fi/aihe/artikkeli/2013/02/15/pronssi-ja-rautakauden-hautaloydot>



Pronssi- ja rautakauden hautalöydöt

JULKAISTU 15.02.2013 - 00:00. PÄIVITETTY 05.03.2013 - 16:26

JAA  



Viikinkikaisen naisen muinaispuvun ennallistaminen alkaa villan kehräämisestä. Värttinän varressa muinaistekniikan artesaaniopiskelija Siija Penna-Haverinen. Kuva: Lea Froloff/Yle. Kuva: Yle/ Lea Froloff

 RTA TRÖTSCHKES

Mitä muinaishautojen löydöt kertovat? Miksi hautaan laitettiin neulakintaat? Olivatko muinaiset asukkaat turhamaisia? Mikä oli tuon ajan muotia?

Viihdettä ja viihtymistä

- Tarinoita
- Hauskaa tekemistä
- Tietokilpailuja
- Perinteisiä ja digipelejä, leikkejä
- Lisättyä todellisuutta
- Roolivaatteita
- Musiikkiesityksiä



Tapahtumia ja juhlia

- Kekri
- Karhupeijaiset
- Juhannus
- Teemajuhlat ja häät



Hyvinvointipalveluita

- Metsä ja muu luonto
- Sauna
- Perinnehoidot
 - Esim. kuppaus



Ostoksia

- Matkamuistoja, koruja, käsitöitä
- Pääsylippuja
- Soittimia ja musiikkia
- Kirjoja, kortteja, kalentereita



Euran puku



Taidetta ja musiikkia

- Kuvataidetta
 - Esim. Vellamo (Mikko Mononen) ja Tapio (Tom Björklund)
- Teatteria
 - Esim. Maestro ja Fiktio Kalevalassa
- Kirjallisuutta
 - Esim. Kalevala lapsille ja aikuisille
- Musiikkia
 - Esim. kantele



<http://www.pienikarhu.fi/pienikarhukauppa/?44,vellamo-veden-tytto>

<https://fi.wikipedia.org/wiki/Kantele> <http://maestrojafiktiokalevalassa.blogspot.fi>

Ohjeita, sääntöjä ja kieltoja

- Ohjeita kunnioittavaan ja kestäväään käyttöön
- Kohteiden suojelua ja rahoitusta
- Sääntöjä ja kieltojakin tarvitaan



Hyödyt ja rahoitus

- Yleishyödyllinen hanke
 - Harrastajat, yhdistykset, suuri yleisö, matkailijat
 - Julkinen rahoitus, hankerahoitus, säätiöiden apurahat
- Liiketoimintahyödyt
 - Yritykset, ohjelmapalvelut, käsityöläiset, matkailupalvelut, taiteilijat, hyvinvointiyritykset jne.
 - Sponsorointi





Keskiaika
on jo
herätetty
henkiin.

Nyt on
esihistorian
vuoro.

Kiitos!

